

Paul Smith – Biographie 26

Version courte

Paul Smith est un interprète, compositeur, chef de chœur et pédagogue innovant, cofondateur de l'ensemble vocal nommé aux Grammy VOCES8 et directeur général de la VOCES8 Foundation. Il est l'auteur du VOCES8 Method, aujourd'hui utilisé dans des milliers d'écoles à travers le monde, et crée des projets de chant inclusifs et inspirants qui relient la pratique musicale aux progrès scolaires, au développement des compétences sociales et au renforcement du lien communautaire.

Depuis plus de vingt ans, il dirige le développement international de la Fondation, en concevant des programmes au Royaume-Uni, aux États-Unis, en France et dans de nombreux autres pays, et se produit dans des salles de concert, festivals, universités et lieux communautaires prestigieux avec VOCES8, Apollo5, Lyyra et son duo MARS SMITH. Pour la saison 2025-26, son agenda comprend de grands projets choraux Sing'In en France et en Allemagne, des collaborations avec les Philharmonies de Paris, Luxembourg et Berlin, l'Opéra d'Avignon, Les Éléments à Toulouse et le Festival de la Vézère, ainsi que des concerts et ateliers dans le monde entier autour de son nouvel album *Revolutions*.

En tant que compositeur, Paul écrit régulièrement pour des ensembles vocaux, des chœurs, des orchestres et des solistes, avec parmi ses récentes parutions les albums *Reflections*, *Renewal?* et *Revolutions*, ainsi que de nouvelles œuvres pour VOCES8 publiées par d'importantes maisons d'édition internationales. Sa musique et sa vision pédagogique, nourries par plus de trente ans de pratique professionnelle du chant, continuent d'inspirer publics, étudiants et communautés en Europe, dans les Amériques et en Asie.