

★★★★★ **Brahms, Bartók, Liszt** Alexandre Kantorow, piano *Rhapsodie* 1 CD Bis **Durée** 66 min 28 sec



L'ensemble du programme semble ne faire qu'un, constitué d'œuvres de jeunesse de leurs compositeurs, chacune débordant d'énergie, de fantaisie et de passion, avec, en discret fil rouge, cette inspiration "hongroise" – ou tzigane – qui ne cessa d'habiter leurs musiques respectives. Encadrées de deux rhapsodies légendaires (Brahms et Liszt), deux pièces maîtresses se déploient: la 2^e Sonate (en fait la première) d'un Brahms de 21 ans, et la rare et brillante Rhapsodie op.1 que Bartók composa à 23 ans, dans un style "alla" Liszt. De tout ceci, le jeune pianiste français livre, comme en un seul mouvement, une lecture extraordinairement naturelle, organique, où la musique se fait épopée, alternant les déferlements paroxystiques et les suspensions poétiques, où la virtuosité elle-même se transmue en beauté. **MDM**